

¿Me Llevas? Educación vial y permiso de conducir tiene como finalidad formar en cuestiones relativas a educación vial y, además, de forma específica, apoyar en la preparación de pruebas teóricas para obtener el permiso de conducir a personas de los niveles iniciales de educación de personas adultas.

Facilita estrategias para dotar de competencia comunicativa intercultural a profesorado que imparte cursos de formación vial, de obtención del carné de conducir o de apoyo a la preparación de pruebas teóricas a personas de minorías.

¿Me Llevas? se dirige a cuatro tipos de destinatarios:

- Participantes de educación básica en los niveles I y II.
- Participantes que necesiten superar dificultades de comprensión oral y/o lectora para abordar los elementos básicos de un curso de permiso de conducir.
- Educadores de formación básica de personas adultas que quieran desarrollar aspectos de educación vial en sus cursos o deseen desarrollar un curso básico de permiso de conducir.
- Profesorado de autoescuelas que desee formarse en comprensión de la multiculturalidad o mejorar su competencia comunicativa con alumnado de minorías.

¿Me Llevas? presenta dos modos de uso para facilitar tanto la navegación por el CD-ROM, como el trabajo sobre los materiales:

- El **Modo Consulta** permite moverse por el material a través del interfaz de navegación del CD-ROM.
- El **Modo Trabajo** permite copiar el material en el disco duro del ordenador y moverse por él de forma fácil a través de un mapa de navegación sin perder la relación entre los elementos.



CONTENIDOS DE ¿Me Llevas?

¿Me Llevas? Organiza sus contenidos en seis apartados: fundamentación, programación, materiales didácticos, dinámica de grupo, contrastes y materiales complementarios

FUNDAMENTACIÓN

Contiene la fundamentación teórico-didáctica necesaria para abordar los contenidos a desarrollar en el aula, como complemento de formación imprescindible para el educador:

- Concepto de Educación Vial
- Permiso de conducir: apoyo a la preparación de la prueba teórica del permiso de conducir
- Formación del profesorado en competencia comunicativa intercultural

Además recoge en un documento la normativa europea y española que regula la obtención del permiso de conducir y la circulación vial.

MATERIALES PARA LA PROGRAMACIÓN

El objetivo del apartado **para programar** es aportar los elementos que configuran los materiales didácticos y facilitar a los educadores la adaptación de los mismos.

En las propuestas de ¿Me Llevas? los contenidos sirven para estructurar experiencias de aprendizaje, ya que se busca que las personas tomen conciencia de las mismas, desarrollen estrategias para analizarlas y profundicen en su mayor conocimiento.

Las actividades están concebidas como un conjunto de objetivos didácticos y criterios de evaluación que estructuran la programación de un periodo corto de tiempo.

Cada una de las propuestas de intervención se presenta con elementos de aplicación didáctica detallados, en función de las tres claves de trabajo planteadas:

- Situaciones comunicativas de educación vial.
- Permiso de conducir.
- Formación en competencia comunicativa intercultural.

Programar situaciones comunicativas relacionadas con la Educación Vial

Las situaciones comunicativas desarrollan nueve aspectos de educación vial que pueden abordarse desde grupos de formación básica o de español como lengua extranjera. Cada situación

presenta un cuadro con los contenidos, procedimientos y actitudes que aborda y un listado de vocabulario asociado.

En este apartado se encuentran elementos y claves metodológicas para la programación de las nueve situaciones de educación vial desarrolladas en el material didáctico o de otras:

- Objetivos Generales de la Educación Vial
- Listado de situaciones comunicativas de educación vial
- Contenidos de las situaciones comunicativas de *¿Me Llevas?*
- Contenidos funcionales de las situaciones de *¿Me Llevas?*
- Enseñanza de la lengua mediante tareas

Programar un curso de apoyo a la preparación de la prueba teórica de permiso de conducir

El curso básico de preparación para el permiso de conducir es una programación de aula para 30 sesiones de 2 horas. Cada Sesión es autónoma y aborda un tema del código de la circulación pero en un nivel muy básico. El curso contiene una guía para el educador y un manual para el alumno. Se dirige a personas que quieren obtener el Permiso de Conducir y necesitan superar dificultades de comprensión oral y/o lectora antes de ir a una Autoescuela para prepararse y presentarse a los diferentes exámenes.



Contenidos de la **guía** del Curso Básico de Permiso de Conducir:

- Contenidos desarrollados en el Curso Básico de Permiso de conducir.
- Conceptos matemáticos para comprender el código de la circulación.
- Preguntas más frecuentes en un Curso Básico de Permiso de Conducir.
- Destrezas que intervienen en el desarrollo de un curso básico de permiso de conducir.
- Descripción de los distintos tipos de prueba teórica.
- ¿Por qué es difícil entender el código de la circulación? Propuestas para superar dificultades.
- ¿Por qué es difícil realizar un test escrito? Propuestas para superar dificultades.
- ¿Por qué es difícil realizar un test audiovisual? Propuestas para superar dificultades.

- Prueba de valoración inicial del alumno.
- Fichas de seguimiento del alumno.
- Plantillas para responder a las preguntas de test.
- Guía completa para el desarrollo de las sesiones del Curso Básico de Permiso de Conducir.

Contiene indicaciones precisas para desarrollar cada una de las sesiones y la parte correspondiente al manual del alumno con las respuestas para facilitar la corrección en el aula. Al final de cada sesión, se aportan unas Fichas Prácticas para fotocopiar, ampliar, recortar... y así facilitar las puestas en común y el trabajo por parejas o en grupos.

Programar un curso de formación en competencia comunicativa intercultural para profesorado

El desarrollo de *competencia cultural* se refiere a la creación de habilidades, a la importancia de transformar por un lado los modos de conocer y de comunicar y por otro, la relación y las representaciones que elaboramos de los otros. La competencia implica conocimientos, aprendizajes y conlleva la transformación de prácticas, de conductas, modos de establecer relaciones.

Adquirir competencia cultural es un proceso a largo plazo que requiere cambios en la manera de pensar y de actuar. Es generar una mezcla de actitudes, conocimientos y destrezas que ayudan a tener confianza en las capacidades de uno mismo y en la capacidad de comunicarse con los demás.

Lo que aquí se ofrece es un curso para trabajar en la mejora de esta competencia con profesorado, fundamentalmente dirigido a profesores de autoescuela.

MATERIALES DIDÁCTICOS

Situaciones comunicativas relacionadas con la Educación Vial

Se presenta el desarrollo de nueve situaciones a través de las cuales abordar los contenidos de educación vial. Constan de una guía detallada para el educador, que contiene:

- Los contenidos que desarrolla
- Vocabulario asociado con sinónimos y antónimos
- Explicación detallada de las actividades a realizar

Situaciones abordadas:

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1. voy a la autoescuela | 5. mejor me voy andando |
| 2. compro coche | 6. me voy de viaje |
| 3. conductor en forma | 7. un accidente por la carretera |
| 4. me han puesto una multa | 8. en el taller |
| | 9. en la gasolinera |

Curso básico de permiso de conducir: manual del alumno

El curso recoge una propuesta de treinta sesiones de dos horas con una temporalización de las actividades muy ajustada.

Cada sesión trata un tema del Código de la Circulación en un nivel básico. Por tanto, no se aborda el estudio completo del Código de la Circulación, sino únicamente las cuestiones más elementales que aparecen con mayor frecuencia en los tests.

Las sesiones se organizan en tres bloques, al final de cada cual se incorpora una sesión de evaluación y se desarrollan en tres páginas, que contienen actividades de varios tipos

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Motivación | Observación de imágenes |
| Explicación oral | Interpretación |
| Lectura comprensiva | Relacionar |
| Debate | Simulación |
| Test escrito | Repaso |
| Test audiovisual | Fichas prácticas |

Curso para profesorado de educación vial en centros de EPA

En los últimos años, está aumentando el número de profesores de Educación de Personas Adultas que imparten cursos de apoyo a la preparación de las pruebas teóricas de permiso de conducir, para quienes supone un nuevo reto al que enfrentarse, al tener que impartir una materia cuyo contenido no dominan.

Por ello la necesidad de propuestas de formación de formadores encaminadas a superar estas carencias. Como la que aquí se presenta, que recoge orientaciones de cómo impartir el *Curso básico de permiso de conducir ELE* e intenta dar respuestas a los porqués del mismo.

Es una propuesta abierta, basada en los cursos de 10 horas impartidos por las autoras del material en la Comunidad Autónoma Aragonesa, que puede ser una pauta para otro tipo de cursos.

Índice de contenidos del curso

1. Presentación del grupo.
2. Primeras dudas e impresiones.
3. ¿Qué dice la normativa? Derechos y obligaciones de los alumnos.
4. La prueba teórica: tipos de pruebas, características, ventajas e inconvenientes.
5. ¿A quién se dirige el Curso Básico de Permiso de Conducir ELE? Perfil de los destinatarios y prueba de nivel.
6. ¿Por qué es difícil entender el código de la circulación y realizar correctamente un test?
7. Características generales del Curso Básico de Permiso de Conducir ELE: propuestas para superar dificultades.
8. Contenidos del Curso: porqué estos y no otros. Lo que no está.
9. Desarrollo de una Sesión: estructura, actividades, organización del tiempo, cómo trabajar el español, cómo atender a un grupo heterogéneo...
10. Descripción y utilidad de otros materiales: Bibliografía.
11. La evaluación en el Curso.
12. Revisión de dudas: cuestiones resueltas y nuevos interrogantes.
13. Valoración de la jornada.

Curso de formación en competencia comunicativa intercultural

La presencia en las autoescuelas de inmigrantes ha generado la necesidad de formación del profesorado de dichos centros en destrezas para comunicarse satisfactoriamente y promover la interacción, es decir, formarse en la comprensión de la multiculturalidad y ser culturalmente competentes.

La propuesta de curso se organiza en sesiones cortas, prioriza los enfoques socioafectivos y pone énfasis en los saberes y experiencias previas.

DINÁMICA DE GRUPO: *Tomando el pulso al tráfico.*

Propone elaborar un estudio del entorno del centro para conocer la situación del tráfico, los accesos en transporte público, las posibilidades para circular peatones, conductores de bicicleta y vehículos de motor.

Para ello, organiza a los grupos del centro para que extraigan conclusiones de los diferentes aspectos y elaboren propuestas para publicar en la revista del centro, los periódicos locales o enviar a los responsables municipales.

Plantea además la posibilidad de señalar los diferentes espacios y servicios del centro con un lenguaje de símbolos común para todos.

UNIDADES DIDÁCTICAS DEL MÉTODO CONTRASTES

CONTRASTES, método de alfabetización en español como lengua extranjera, es una propuesta metodológica que integra la alfabetización y la didáctica de segundas lenguas en las enseñanzas iniciales de la educación básica de personas adultas.

Se incluyen tres Unidades Didácticas que abordan aspectos relacionados con la educación vial: **Calle arriba, calle abajo, En la calle y En marcha.**

MATERIALES COMPLEMENTARIOS

La documentación complementaria de **¿Me llevas?** pretende ser un instrumento de apoyo para la utilización de los materiales didácticos y planificación de actividades. Recoge:

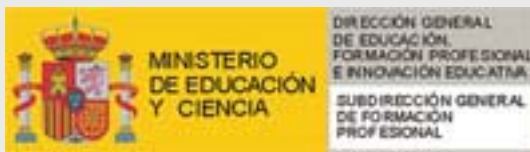
- Artículos a los que se hace referencia en las orientaciones didácticas de las situaciones comunicativas de educación vial.
- Tests y manuales de apoyo para el desarrollo de cursos orientados a la preparación de las pruebas teóricas de permiso de conducir.
- Unidades didácticas de educación vial y recursos de instituciones.
- Galería de imágenes para proyectar, imprimir, recortar... que contiene, entre otras imágenes, todas las señales de tráfico.

FAEA, Equipo ¿ME LLEVAS?

Begoña Palomo, Luis Julve, Jesús Bayego, Jorge Rodríguez, Miguel Ángel Gonzalo, Marga Julve.
Diseño gráfico libreto e ilustraciones: Amparo Martín.

Ministerio de Educación y Ciencia.

Amparo Azorín-Albiñana López, Isabel Barba Mayoral,
Dolores Docio Rosado, Antonia Enríquez López.



© Ministerio de Educación y Ciencia
Dirección General de Educación, Formación Profesional e
Innovación Educativa
Subdirección General de Formación Profesional
<http://www.mec.es>
N.I.P.O.: 176-02-293-8 D.L.: Z-2850-2004