



Resolución del 3er Certamen de Relato Breve “Fernando Abraín”

Este certamen convocado por la Fundación Adunare, la Asociación CODEF y el Centro de EPA CODEF pretende abarcar tres objetivos:

- poner en valor la inquietud literaria de muchas de las personas que participan en centros y programas de Educación de Personas Adultas
- servir de herramienta de aula para animar procesos de lectoescritura
- ser un apoyo más en los programas de biblioteca y de animación a la lectura.

Hasta la fecha no existía ninguna convocatoria similar de ámbito estatal. Era por tanto un experimento, una apuesta. El resultado de esta tercera convocatoria ha sido excelente tanto en participación como en el marco geográfico de alcance.

Se han presentado 91 relatos y han sido premiados 4 de ellos y otros 3 se han seleccionado para completar una publicación final de 7 relatos que verá la luz en noviembre de 2009. Los 4 premios, tal y como establecían las bases, son de igual categoría consistiendo en un lote de libros valorado en 180 euros cada uno.

El pasado día 18 de septiembre se reunió el jurado del tercer certamen de Relato Breve “Fernando Abraín”.

Los premiados, y por tanto recibirán el premio mencionado, han sido:

- Arrate Gallego Fernández, alumna del CPEPA Fuentes de Ebro (Zaragoza), por su relato “Elisa”
- Carmen Fernández Pérez de Arrilucea, del CEPA “Paulo Freire” de Vitoria-Gasteiz (Álava), por su relato “Los fríos recordados”



- María Teresa Rodríguez Miguel, del CPEPA Marco Valerio Marcial de Calatayud (Zaragoza), por su relato “La Maratón”
- María de los Ángeles Olea Herrero, de la FECEAV de Valladolid, por el relato “Cambio de cuento”

El jurado igualmente decidió incluir en la publicación final otros tres relatos (sin premio):

- “Está lloviendo” de Beatriz Lapuente Sánchez-Paniagua, de CODEF-Adunare, Zaragoza.
- “¿De dónde soy?” de Inocencia Zamora López, de la Fundación EL Tranvía, Zaragoza.
- “El viejo paraguas” de Rosa Herrero Hernández, del Aula de Cultura “Valle Inclán” de Madrid.

La entrega de premios se realizará el 15 noviembre en el contexto de la celebración de la III Jornada Nacional del Aprendizaje Permanente en el Salón de Actos del Edificio de Humanidades de la UNED en Madrid.

¿Por qué se llama este certamen “Fernando Abraín”?

Fernando Abraín fue una persona muy especial para el Centro de Educación de Personas Adultas CODEF de la fundación Adunare. Importante, trascendente, simboliza el tesón y la entrega del voluntariado, que ejerció ininterrumpidamente desde 1982 hasta su muerte, en el año 2004.

Como profesor de Graduado Escolar, en el horario nocturno, supo conjugar como nadie el papel de educador con el de amigo de las personas que participaban en sus grupos. Conservó siempre la relación con ellas, promoviendo un encuentro anual de cada promoción para disfrutar de la tertulia, impartiendo lecciones de vida con cada uno de sus comentarios, siempre centro de atención e interés para todos. Docente –como a él le gustaba definirse- e incansable orador y tertuliano, mago de la palabra.



Fernando ayudó a cientos de personas a despertar al sabio que llevaban dentro. Sus clases se impartían en el aula, pero también y sobre todo fuera de ella, en el monte, de excursión por los pueblos más recónditos o en su casa, museo del saber. Y promovió como nadie el encuentro entre educadores, la relación más allá de la coordinación, el gusto por aprender juntos, las jornadas pedagógicas de formación de formadores...

Rendirle homenaje con este concurso de relatos es mantener vivo su recuerdo a través de la palabra, aunque sea escrita y no hablada, porque podrá ser leída y compartida, promoviendo la valoración y la superación personal de quienes la escriban, tal como Fernando habría hecho en una sesión de creación literaria, un viernes cualquiera de 8 a 10.